

РЕЧЕВАЯ КАРТА - ДНЕВНИК

I. Анкетные данные

1. Фамилия, имя, отчество _____ 2. Возраст _____

3. Домашний адрес _____

4. Дата поступления в группу _____ 5. Откуда поступил _____

6. Жалобы родителей _____

7. Сведения о родителях: Мать _____

Отец: _____

II. Анамнез

Течение беременности (*нормально, токсикоз, инфекционные, хронические заболевания, травмы*) _____

Течение родов (*досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, затяжные, использование родовспоможений, стимуляция, кесарево сечение*) _____

Когда закричал (*сразу, не сразу; характер крика — слабый, монотонный, громкий*) _____

Асфиксия _____ Резус-конфликт _____

Вскармливание: (грудное, искусственное, смешанное, как взял грудь, как сосал) _____

Выписали из роддома на день, если задержали, то почему _____

Наследственные, нервно-психические, хронические заболевания у родителей: со слов; по документам (подчеркнуть); данных нет; *наследственностьотягощена нервно-психическими заболеваниями, хроническими заболеваниями (сердечно-сосудистые, эндокринные и др. заболевания); наличие алкоголизма у родителей; характерологические особенности матери и отца.*

III. Раннее физическое и психическое развитие. Начал держать голову _____ (N к 2 мес.), сидеть _____ (N к 6 мес.), стоять с помощью опоры (N к 8-9 мес.) _____, ходить _____ (N к 1 г.), гуление _____ (N в 2-3 мес.), лепет _____ (N в 5-6 мес.), первые слова _____ (N к 1 г.), первые фразы _____ (N к 1,5-2 г.), фразовая речь _____ (N к 3 г).

Перенесенные заболевания (*пневмония, простуды, грипп, корь, скарлатина, коклюш, дизентерия, инфекционные и соматические, длительно текущие и вызывающие истощение нервной системы*) _____

Ушибы, травмы головы _____ Прерывалось ли речевое развитие ребенка и по какой причине _____

Как ребенок относится к своему речевому дефекту? _____

IV. Речевая и социальная среда: (*благополучная; ускоренный темп речи у родителей; заикание у родителей, сестер, братьев; нарушение звукопроизношения у родителей или близких родственников; наличие двуязычия — какой язык преобладает в общении*) _____

Занимался ли ребенок с логопедом, с какого возраста _____

Отношение членов семьи к речевому дефекту ребенка (*безразличное, переживают, постоянно фиксируют внимание ребенка на нарушенной речи, поправляют, предъявляют непомерные требования, оставляют дефект незамеченным*) _____

V. Характерологические особенности ребенка:

Контакт (*речевой, жестовый, мимический, в контакт не вступает, контакт формальный, избирательный; избирательный негативизм, с большим трудом, не проявляет заинтересованности в контакте, легко и быстро устанавливает контакт, проявляет в нем заинтересованность*) _____

Особенности эмоционально-волевой сферы (*фон настроения - нормальный, сниженный, эйфоричный, депрессивный, контрастирующий; беспричинный смех, крик, плач, снижение волевой активности; повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, вялость, заторможенность; преобладающее настроение: жизнерадостное, подавление, без особых свойств; настроение устойчивое, резкие колебания настроения в течение дня; личностно-характерологические особенности: без заметных отклонений; спокойный, беспокойный; конфликтный; проявляет негативизм, немотивированное упрямство раздражительность, склонность к аффектам; агрессивность; обидчивость; впечатлительность; замкнутость; стремление к одиночеству; активный, подвижный /инертный, медлительный; уравновешенный /возбудимый, неуравновешенный*) _____

Игры и интересы (*использует игрушки по назначению, неосмысленно манипулирует, организует сюжетную игру, игрушки быстро надоедают, ломает игрушки, предпочитает одну игрушку,* _____

VI. Объективные данные о состоянии здоровья

Неврологический статус (невропатолог) _____

Состояние слуха (оториноларинголог) _____ Состояние зрения (окулист) _____

Состояние интеллекта (психоневролог) _____ Общее состояние здоровья (педиатр) _____

VII. Общее представление ребенка об окружающем мире. Вводная беседа (цель: выявить общий кругозор ребенка, уровень сформированности связного высказывания)

Как тебя зовут? _____ На какой улице находится твой дом? _____ Кто живет вместе с тобой? _____

Как зовут твоих родителей? _____ Сколько тебе лет? _____ Ты мальчик или девочка? _____ Тебе нравится играть с детьми? _____

Какая твоя самая любимая игрушка? _____ Как ты с ней играешь? _____

Какая твоя самая любимая сказка? _____

Ты сюда пришел или приехал _____ А на чем можно ехать? _____

Ты был в зоопарке? Кого ты там видел? _____

Цапля это животное или птица? _____ Какое сейчас время года? Как ты догадался? _____

Вывод: (*низкий уровень, несколько снижен, соответствует возрасту, трудности в логическом построении связного высказывания*) _____

VIII. Моторная сфера

Задания	5-6 лет	Динамика развития на конец года	6-7 лет	Динамика развития на конец года
Выполнение упражнений.	<p>Попрыгать на двух ногах _____ на левой ноге _____ на правой ноге _____. Прыгнуть в длину с места _____. Потопать ногами и похлопать руками одновременно _____. Бросить мяч от груди _____. Из-за головы _____. Поймать мяч _____. Перепрыгнуть через мягкую игрушку _____.</p>		<p>Попрыгать на двух ногах _____, на левой ноге _____ на правой _____. Прыгнуть в длину с места _____. Потопать ногами и похлопать руками одновременно _____. Бросить мяч от груди, из-за головы _____. Подбросить и поймать мяч _____.</p>	
<p>Вывод: правильно выполнены все пробы, движения быстрые, четкие, координированные; нарушены координация и темп движений; движения выполняются в замедленном темпе, моторно неловок, отмечается наличие синкинезий; невозможность выполнения тестов.</p>				
Исследование мимической мускулатуры.	<p>Закрывать глаз: правый _____ левый _____ Поднять брови _____. Нахмурить брови _____ Надуть щеки _____. Втянуть щеки _____. Наморщить нос _____</p>		<p>Закрывать глаз: правый _____, левый _____. Прищурить глаза _____ Поднять брови _____ Нахмурить брови _____. Надуть щеки: правую _____, левую _____. Втянуть щеки _____.</p>	
<p>Вывод: мимика живая, бедная, выразительная, невыразительная; лицо гипомимичное, «маскообразное»; пробы выполняются быстро, правильно; четкость и темп снижен, наблюдается нерезко выраженная сглаженность носогубных складок; полная невозможность выполнения задания; состояние тонуса лицевой мускулатуры (спастичность, гипотония, дистония, норма, гипомимия); оральные синкинезии; асимметрия лица; гиперкинезы лица)</p>				
Состояние ручной моторики движений.	<p>Пальчиковые упражнения: «Коза» _____ «Зайчик» _____ «Колечки» _____ «Кулак-ребро» _____ «Кулак-ребро-ладонь» _____ «Пальчики здороваются» (соединить пальцы рук) _____ Нанизывание бусинок _____ Собрать узор из палочек (стр. 2,3) _____ Умение держать карандаш _____, кисточку _____ Умение проводить линии вертикальные _____ горизонтальные _____. Сделать «Замочек» _____ Ведущая</p>		<p>Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки _____, потом левой _____, обеих рук _____. Поместить указательный палец на средний и наоборот – сначала на правой руке _____ на левой _____ Упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой _____ Проба «кулак-ребро-ладонь» правой _____, левой рукой _____</p>	

	рука-(правая,левая,амбидекстр) _____		
Вывод: <i>N</i> , недостаточность мелкой моторики, моторная ограниченность; темп (<i>N</i> , быстрый, медленный), переключаемость (точная, неточная), отмечается «зеркальность» - повторение движений противоположной рукой; отмечается поиск нужной позы; позы воспроизводятся неверно; наблюдается невозможность правильного повторения движений; четкость движений нарушена, отмечается уподобление движения (например, удары только ладонью).			
Навыки самообслуживания.	Умение самостоятельно: застегивать одежду _____ расстегивать _____; завязывать шнурки, шарф _____; развязывать _____ Снять –надеть одежду _____ Сформированность гигиенических навыков _____ Умение самостоятельно есть _____	Умение самостоятельно: застегивать одежду _____ расстегивать _____; завязывать шнурки, шарф _____; развязывать _____. Снять –надеть одежду _____ Выполнение гигиенических навыков _____ Умение самостоятельно есть _____	
Вывод: <i>навыки самообслуживания сформированы / несформированы, частично.</i>			

IX . Познавательные процессы

Восприятие: -целостности формы предмета; (стр.4) -цветовосприятие; (<i>различает, соотносит, называет</i>) -пространственное восприятие -временные представления	Игра «Сложи картинку» (норма 10 частей) _____ (составил, не составил). Узнавание предметов в условиях наложения _____. Силуэтное изображение _____ Основные цвета. <i>Покажи:</i> желтый карандаш _____ синий _____ красный _____ зеленый _____ коричневый _____ белый _____ черный _____ -оттеночные цвета: голубой _____ фиолетовый _____ салатовый _____ розовый _____ оранжевый _____, серый _____ Назови, что впереди тебя _____ сзади _____, справа _____, слева _____ вверху _____, внизу _____ Покажи, где ночь, день, утро, вечер. _____	Игра «Сложи картинку» (норма - из 10-12) _____ (составил, не составил). Узнавание предметов в условиях наложения _____ Силуэтное изображение _____ <i>Назови, какой карандаш? Желтый _____, синий _____, красный _____, зеленый _____, коричневый _____, белый _____, черный _____;</i> -оттеночные цвета: голубой _____ фиолетовый _____ салатовый _____ розовый _____ оранжевый _____, серый _____ Скажи, кто (или что) находится спереди _____ (впереди), сзади _____, посередине _____, справа _____, слева _____ (стр.5). Покажи, где ночь, день, утро, вечер. _____	
--	--	---	--

(стр.6)	Покажи, где весна, зима, лето, осень. _____ Какой сего- дня день недели? Какой будет завтра? _____ Последовательность. Что наступит после зи- мы? _____ Что наступит после ночи? _____		Покажи, где весна, зима, лето, осень? _____ Какой сего- дня день недели? _____ Какой будет завтра? _____ Что наступит после зимы? Что наступит после ночи? _____	
Вывод: сформировано, частично, не сформировано.				
Внимание (стр.7, 8)	Игра «Найди и зачеркни» (за 1 мин.) _____ Игра «Дорожки» _____		«Найди и вычеркни геометрическую фигу- ру» _____ . Игра «Дорожки» _____	
Вывод: концентрация внимания: <i>сильная, слабая</i> ; распределение: <i>достаточное, не- достаточное</i> ; устойчивость внимания: <i>неустойчивое (не выполнил), недостаточно устойчивое (выполнил не полностью), достаточно устойчивое (выполнил)</i> ; переключа- емость: <i>замедленная, быстрая, затрудненная, «застывание»</i> .				
Мышление (стр.9,10) (стр.11,12)	«Выбери нужную картинку» _____ Исключение «4-го лишнего» _____ Восстановление сюжета (стр.13) (серия картинок)		«Зачеркни лишнюю фигуру» _____ Исключение «4-го лишнего» _____ Восстановление сюжета (серия картинок) _____	
Вывод: Особенности мышления: <i>уровень познавательной активности (вы- сокий, снижен, низкий, требует развития)</i> ; сформированность умственных операций (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение: сформиро- ваны, недостаточно сформированы, требуют коррекции).				
Память: зрительная; слухорече- вая (стр.12).	Запоминание предметов (10) «Игрушки в гос- тях». Они убежали. Кто был? _____, добавление предмета _____ уменьшение предметов _____; запоминание слов (10) при 1-, 2-, 3-, 4 кратном повторении _____		Запоминание предметов (12) «Игрушки в гостях». Они ушли. Кто был? _____ Добавление предмета _____ уменьше- ние предметов _____; запоминание слов (10) при 1, 2, 3, 4 кратном повторении _____	
Вывод: запоминание произвольное/непроизвольное; быстрое запоминание /медленное , с трудом; снижение объема памяти /ограничение; длительное запоминание / быстрое забывание; непрочное сохранение; неточное воспроизведение (точное).				
Счетные операции Стр.14.	«Посчитай карандаши». Сколько всего _____? Где «больше», где «меньше» _____; уравнивание групп предметов _____ . Геометрические фор- мы (покажи, скажи): _____. Группировка предметов по форме _____.		Счет прямой _____ обратный _____ .Сколько больше 8 или 7 _____ Сколько на руке паль- цев? _____ А у меня? _____ У кого больше? _____ Сколько лап у кошки? _____ Группировка предметов по форме _____.	

Вывод: <i>сформированы, не сформированы, частично</i>			
--	--	--	--

Х. Общее звучание речи

Разборчивость (<i>снижена, смазанная, малопонятная, N</i>)			
Темп (<i>тахилалия, брадилалия, запинки, заикание, нормальный</i>)			
Ритм (<i>нормальный, растянутый, скандированный</i>)			
Дыхание (<i>свободное, затрудненное, поверхностное, неглубокое, неровное</i>)			
Дифференциация носового и ротового выдоха. (<i>Речевой выдох короткий, прерывистый, достаточный, укороченный, речь на вдох</i>)			
Голос (<i>сильный, звонкий, недостаточная сила голоса, слабый, тихий, истощающийся по мере говорения, монотонный, глухой, с носовым оттенком</i>)			

Х I. Обследование артикуляционного аппарата:

<p>Губы (<i>тонкие, углы рта опущены, утолщенные, нормальное строение; малоподвижные, достаточно подвижные, плотно сомкнуты, неполное смыкание, диспропорция, укорочение верхней губы, наличие расщелин верхней губы: частичная/полная, односторонняя /двусторонняя; наличие послеоперационных рубцов; короткая /укороченная уздечка верхней/нижней губы; наличие послеоперационного узла после проведения пластики уздечки губы.</i>_____</p> <p>Движения губ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Растянуть губы в улыбке, обнажая резцы._____ 2.Сомкнуть губы, вытянуть вперед трубочкой._____ 3.Переключить губы из положения «в улыбке» на положения вытянутые «трубочкой»._____ 4.Произнести звук у без зрительной опоры и определить, какое движение совершают губы._____ 5.Определить по беззвучной артикуляции логопеда звуки у или и. 			
<p>Язык: <i>толстый, мясистый, «географический» язык, длинный, узкий, обычный, маленький, короткий, «комом»; кончик языка: истонченный, широкий, не выражен, раздвоенный, _____</i></p> <p>Подвижность языка: <i>достаточная, недостаточная, наличие или отсутствие движений; точное или неточное выполнение движений; способность удерживать органы артикуляторного аппарата в заданном положении в течение определенного времени; переключаемость движений (плавный или толчкообразный, переход с лиш-</i></p>			

<p>ними движениями); темп движения: нормальный, быстрый, замедленный; замена одного движения другим; наличие синкинезий, добавочных, лишних, содружественных движений; объём артикуляционных движений: неполный, строго ограничен, снижение амплитуды артикуляционных движений)_____</p> <p>1. Положить широкий язык на нижнюю губу. _____</p> <p>2. Спокойно удерживать широкий язык на нижней губе до 5 _____</p> <p>3. Поднять кончик языка к верхним зубам, поддержать на счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам. _____</p> <p>4. Перевести кончик языка поочередно из правого угла в левый угол, касаясь губ. _____</p> <p>5. Движения языка вперед-назад (высовывание языка «жалом»). _____</p> <p>Подъязычная связка: норма, короткая, укороченная, массивная, оперированная, сращенная.</p> <p>Позиция в полости рта: правильно стабилизирован, оттянут кзади, лежит на дне полости рта, в межзубном положении.</p> <p>Тонус: норма, повышен, понижен, тремор, девиация (отклонения). _____</p> <p>Саливация : норма, повышен.</p>		
<p>Зубы (редкие, кривые, частые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы: верхние, нижние, двойной ряд зубов, отсутствие зубов, очень мелкие зубы)</p>		
<p>Прикус (открытый передний/боковой: двусторонний/односторонний, глубокий, мелкий, нормальный)</p>		
<p>Челюсти: норма, прогения, прогнатия.</p> <p>1. Рот широко открыть, закрыть. _____</p> <p>2. Подвигать нижней челюстью из стороны в сторону. _____</p>		
<p>Твердое небо (высокое, узкое-готическое, низкое, плоское, наличие расщелин их характер: расщелина сквозная/несквозная, односторонняя/двусторонняя, полная/неполная, сумбукозная).</p> <p>Мягкое нёбо нормальное/укороченное; отсутствие, укорочение, раздвоение маленького язычка; рубцовые изменения мягкого нёба и боковых стенок глотки; наличие послеоперационных щелей; срастание мягкого нёба с дужками, миндалинами или с задней стенкой глотки; подвижное, малоподвижное, парез.</p>		

1.Поднять нѣбную занавеску при произнесении звука <i>а</i> . 2.Посмотреть, есть ли утечка воздуха через нос при произнесении гласных звуков. 3.Посмотреть, есть ли глоточный рефлекс (появление рвотных движений при легком прикосновении шпателя к мягкому нѣбу).			
--	--	--	--

Х II. Общая характеристика речи

1.Импрессивная речь (понимание обращенной речи)

Понимание слов обозначающих предметы (стр.15-16)	Покажи, где: кукла _____ мишка _____ мяч _____ машина _____ пирамидка _____ книга _____ тетрадь _____ ручка _____ блюдце _____		картина _____, клубок _____, погоны _____, торшер _____, клумба _____ памятник _____ половник _____ табуретка _____ калитка _____
Понимание слов обозначающих признаки (стр.17).	Покажи, что: легкое _____ тяжелое _____, высокое _____, низкое _____; широкое _____, узкое _____ горячее _____ холодное _____ Покажи: круглый предмет _____, квадратный _____, треугольный _____ прямоугольный _____		Покажи: легкое _____ тяжелое _____; высокое _____, низкое _____; широкое _____, узкое _____ горячее _____ холодное _____ Круглый предмет _____, квадратный _____, треугольный _____ прямоугольный _____
Понимание слов обозначающих действия (стр.18).	Покажи, что летит _____ Кто бежит _____ Кто стучит _____ Кто умывается _____ Кто моет _____ Кто рисует _____		Кто идет? _____ Что идет? _____ Что капает? _____
Понимание антонимов (стр.19).	Покажи, где веселый мальчик _____, грустный _____, у кого хвост длинный _____, а короткий _____; у кого уши короткие _____, а длинные _____, где широкая дорожка _____, а узкая _____		Покажи, где высокий берег _____, а где низкий _____; где тяжелая штанга _____, а где легкая _____, кто бежит _____, стоит _____; где здоровая девочка _____, а где больная _____.
Понимание названий частей предметов (стр.20)	Покажи, где у чайника доньшко _____, носик _____, крышка _____; у стула спинка _____, сиденье _____, ножки _____.		Покажи, где ладонь _____, локоть _____, затылок _____, пятка _____, шея _____; кузов _____, колеса _____, кабина _____, фара _____, руль _____
Понимание грамматических форм слов. Ед. и мн. число сущ. (стр.20-21)	Покажи, где: бабочка _____, бабочки _____, цветок _____, цветы _____, девочка _____, девочки _____, гриб _____, грибы _____		Стол _____, столы _____, гнездо _____, гнезда _____, письмо _____, письма _____, яйцо _____, яйца _____,
Ед. и мн. число	Идет гулять - кто? (девочка) _____.		Растет в лесу - что? (дерево) _____.

глаголов (стр.21-22).	Идут гулять – кто? (девочки) _____. Сидит на ветке – кто? (птица) _____. Сидят на ветке – кто? _____. Пьет кто? _____ . Пьют кто?		Растут в лесу - что? _____ . Летит что? _____ Летят что? _____ Шагает кто? _____ Шагают кто? _____
Конструкции с предлогами (стр.23).	Покажи, где: кот идет к дому _____; кот в доме _____; за домом _____; на доме _____; под домом _____ вылезает из дома _____		кот идет к дому _____; кот в доме _____; за домом _____; на доме _____; под домом _____; вылезает из дома _____; из-за дома _____; из-под дома _____
Уменьшительно-ласкательные существительные (стр.23-24)	Покажи, где: ключ _____, ключик _____, пуговица _____, пуговичка _____ звезда _____, звездочка _____.		заяц _____, зайчик _____, юбка _____, юбочка _____, шкаф _____, шкафчик _____
Глаголы с приставками (стр.24-25)	Покажи, где наливает _____, выливает _____, переливает _____		Покажи, где машинка выехала _____, поехала _____, объехала _____, подъехала _____, переехала _____, съехала _____, в гости приехала.
Понимание лексического значения падежных окончаний существительных и отдельной фразы. (стр.26)	Покажи ручкой картинку. _____ Положи ручку на книгу. _____ Где кошка ловит мышку, а где мышка ловит кошку. _____ Собака бежит за мальчиком. Кто бежит впереди? _____		Положи линейку под тетрадь. _____ Покажи ручку карандашом. _____ Где мама расчесывает дочку, а где дочка расчесывает маму? _____ Люба выше Кати. Кто ниже? _____
Вывод: Понимание обращенной речи ограниченное, не понимает обращенную речь; на бытовом уровне, выполняет простые речевые инструкции; выполняет сложные речевые инструкции; понимает обращенную речь в полном объеме.			

2. Экспрессивная речь. Словарь

Предметный словарь. Назвать части тела (стр.27).	Назови, что это: (нос) _____, (рот) _____ (шея) _____ (живот) _____, (нога) _____ (колени) _____, (палец) _____		Что это? (Локоть) _____, (ладонь) _____, (затылок) _____ (висок) _____, (пятка) _____ плечо _____
Назвать части предмета по картинкам (стр.20).	Назови, что есть у чайника (крышка, ручка, донышко, носик) _____; у стула (сиденье, ножки, спинка) _____; у машины (руль, каби-		Назови, что есть у обуви (каблук, подошва, язычок, шнурок _____ у машины (руль, кабина, кузов, колеса, фары, мотор, двери) _____

	на, кузов, колеса)_____.		
Назвать обобщающие слова (стр.28-38)	Назови одним словом, что это? шкаф, стол, стул _____ огурец, помидор, морковь _____ яблоко, апельсин, лимон _____ сова, ласточка, ворона _____ лиса, волк, заяц _____ платье, кофта, брюки _____		Что это? Шкаф, стол, стул _____ огурец, помидор, морковь _____ яблоко, апельсин, лимон _____ сова, ласточка, ворона _____ лиса, волк, заяц _____ платье, кофта, брюки _____ бабочка, комар, муха _____ машина, самолет, автобус
Словарь признаков. Подбор прилагательных к существительным (стр.39)	Мяч, какой? _____ Бабочка, какая? _____ Солнце, какое? _____ Цветы, какие? _____		Лимон, какой? _____ Ягода, какая? _____ Цветы, какие? _____ Полотенце, какое? _____
Назвать антонимы (стр.40)	Скажи наоборот: ночь - _____ кислый _____; чистый _____; бежит - _____		Малыш - _____, колючий _____ _____, сориться - _____
Глагольный словарь. Назвать действия (стр.41-42)	Что делает: рыба _____, птица _____, собака _____, конь _____ змея _____, машина _____ Кто как голос подает? Собака _____, кошка _____ утка _____, коза _____ лошадь _____ корова _____		Что делает корабль? _____, гроза _____ дождь _____ _____ солнце _____ _____ Кто как голос подает? Собака _____, кошка _____ утка _____, коза _____ лошадь _____ _____ гусь _____
Назвать близкое слово по значению (стр.42)	Назови, кто что делает. Девочка _____ (шьет). Бабушка _____ (вяжет). Девочка _____ _____ (вышивает).		Назови, кто что делает. Мама _____ (варит). Бабушка _____ (жарит). Бабушка _____ (печет).
Вывод: объем словаря (ограниченность, бедность, соответствие словаря возрастной норме); резкое расхождение объема пассивного и активного словаря; неточность употребления слов, многочисленные вербальные парафазии (смешения слов по родо-видовым отношениям, замена обобщающих понятий словами конкретного значения); трудности актуализации слов (глаголов, прилагательных).			

3.Связная речь

Составить рассказ по картинке (стр.43).				
Составить рассказ по серии картинок (стр.44).				
<p>Вывод: <i>высокий уровень</i> (самостоятельно составляет связный рассказ, достаточно полно и адекватно отображающий изображенный сюжет; соблюдает последовательность в передаче событий и связь между фрагментами-эпизодами; удовлетворительный уровень (рассказ составляет с некоторой помощью (стимулирующие вопросы, указания на картинку); достаточно полно отражает содержание картинок (возможны пропуски отдельных моментов действия, в целом не нарушающие смыслового соответствия рассказа изображенному сюжету); отмечаются нерезко выраженные нарушения связности повествования; единичные ошибки в построении фраз); недостаточный уровень (рассказ составлен с применением наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку или ее конкретную деталь; нарушена связность повествования; отмечаются пропуски нескольких моментов действия, отдельные смысловые несоответствия); низкий уровень (рассказ составлен с помощью наводящих вопросов; его связность резко нарушена; отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказа изображенному сюжету; встречаются смысловые ошибки; рассказ подменяется перечислением действий, представленных на картинках);</p>				
Пересказать текст: <i>На ветке сидел жук. У жука шесть лап. Жук сидел- сидел, за- жуужжал и улетел.</i>			<p><i>Бабушка и Маша пошли в лес за грибами и ягодами. В лесу росли высокие деревья, цвели цветы. Маша хотела сорвать цветок, а бабушка ей не позволила: «Не рви, Маша, цветок, пусть другие им полюбуются». Маша послушалась бабушку. Они набрали грибов, ягод и вернулись домой.</i></p>	
<p>Вывод: <i>высокий уровень</i> (пересказ составлен самостоятельно; полностью передается содержание текста, соблюдаются связность и последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения; пересказ составлен без нарушений грамматических и лексических норм); средний уровень (пересказ составлен с некоторой помощью (стимулирующие вопросы, побуждения); содержание текста передается полностью; пересказ без аграмматизма; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста; единичные нарушения структуры предложений); низкий уровень (пересказ составлен по вопросам; связность изложения значительно нарушена; отмечаются пропуски ча-</p>				

стей текста, смысловые ошибки; нарушается последовательность изложения; отмечается бедность и однообразие употребляемых языковых средств, аграмматизм); задание не выполнено (пересказ даже по вопросам ребенка не доступен);			
---	--	--	--

4. Фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа.

Повторение слогов с оппозиционными звуками.	па-па-ба _____ да-да-та _____ га- га-ка _____ та-тя-та _____ КОТ-ГОД-ТОК _____ ДОМ-ДАМ-ДЫМ _____		ба-па-ба _____ да-та-да _____ ка- га-ка _____ та-тя-та _____ КОПКА-КЕПКА-ПАПКА _____ УДОЧКА-УТОЧКА _____	
Выделение начального ударного гласного и согласного из слов.	облако ____, иглы ____, аист ____, удочка ____ танк _____, коза _____ мышь _____, паук _____		облако ____, иглы ____, аист ____, удочка ____ танк _____, коза _____ мышь _____, паук _____	
Выделение конечного звука из слов.	пила _____, очки ____, кольцо ____, кот ____, дом _____, жук _____		пила _____, очки ____, кольцо ____, кот _____, дом _____, жук _____	
Слова-паронимы (стр. 45)	Покажи, где: крыса _____ крыша ____; бочка ____ почка ____; коза _____ коса ____; дрова _____ трава; _____ рак _____ лак _____		Покажи, где: рожки _____ ложки; _____ тапки _____ шапки _____; миска _____ мишка _____.	
Определение звука в ряду других звуков	Хлопни в ладоши, если услышишь звук: _____, _____, _____.		Хлопни в ладоши, если услышишь звук: _____, _____, _____.	
Вывод. Фонематическое восприятие: способность различать и опознавать на слух фонемы — сохранена /нарушена; дифференциация звуков речи сохранена /нарушена; слуховая дифференциация правильно и искаженно произнесенных звуков — сохранена / нарушена; фонематический анализ: сформирован /недостаточен /не сформирован; фонематические представления: сформированы; недостаточны; не сформированы.				

5. Звукопроизношение

	в связной речи	В словах: Что это?	изолированно	динамика	6-7 лет.
свистящие стр.46-50	С			Как свистит ветер?	
	С`				
	З			Как звенит комар?	

	З`			<i>А маленький ко-марик?</i>		
шипящие стр.51-54	Ш			<i>Как шипит змея?</i>		
	Ж					
	Щ					
аффрикаты	Ц					
	Ч					
сонорные стр.55-56 57-58	Л					
	Л`					
	Р			<i>Как рычит со-бака?</i>		
	Р`			<i>Как рычит ще-нок?</i>		
йотирован- ные стр.59	в конце					
	в середине					
	в начале					
задне- язычные стр.60-65	К					
	Г					
	Х					
Другие дефекты						
Выводы: усреднённость гласных; сигматизм свистящих и шипящих звуков: межзубный, губно-зубной (санки-фанки), призубный (санки-танки), шипящий (санки-щанки), боковой, носовой; ротацизм; ламбдацизм; дефекты произношения заднеязычных звуков ([к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [j]); дефекты озвончения; дефекты смягчения.						

6. Слоговая структура

Повторение слов разной слоговой структуры стр.66	вата _____ муха _____ дом _____ сумка _____ лопата _____ теле- фон _____ пуговица _____ молоток _____ велосипед _____ сковорода _____		сумка _____ лопата _____, телефон _____ велосипед _____ мотоцикл _____ сковорода _____ полотенце _____ телевизор _____ термометр _____ тракторист _____ регулировщик _____ водопроводчик
	Повторение	У Зои желтый зонтик. _____	Водопроводчик чинит водопровод. _____

предложений со словами разной слоговой структуры	Дети слепили снеговика. _____ Кузнец кует цепь _____ Шапка и шубка - вот наш Мишутка _____ У ежа ежата _____ Дятел долбил ель _____ Девочки и мальчик скачут, как мячики _____ К нам во двор забрался кот _____ Майя и Юля поют _____		Щеткой чищу я щенка _____ Регулировщик регулирует уличное движение. _____ Сергей решает примеры в тетради _____	
Выводы: воспроизведение слоговой структуры слова, звуконаполняемости нарушено, не нарушено: парафазии (замены звуков, слогов), элизии (пропуски звуков, слогов), итерации (повторения звуков, слогов), контаминации (часть одного слова соединяются с частью другого), персеверации (отсроченное повторение), перестановки звуков, слогов, антиципации (замены предшествующих звуков последующими); ритмический рисунок слова: воспроизводит правильно /с ошибками.				

7. Состояние грамматического строя

Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (стр.67-68).	Это кто? _____ (кот), а это? _____ (коты); (лист) _____, _____, (утенок) _____, _____, (стул) _____, _____; (ухо) _____, _____		(ведро) _____, _____; (лист) _____ _____; (дерево) _____, _____; (мост) _____, _____	
Употребление имен существительных в косвенных падежах (стр.69-71).	Без чего машина, петух, стол? _____ _____ Дает корм кому? _____ _____ Мальчик нарисовал кого? _____ _____ Работает чем? _____ Мечтает о чем? _____		Без чего дом, самолет, стол? _____ _____ Дает корм кому? _____ _____ Мальчик нарисовал кого? _____ _____ Работает чем? _____ Мечтает о чем? _____	
Согласование прилагательных с существительными	майка, какая? _____; мяч, какой? _____; яблоко, какое? _____; автобус _____, сумка _____,		майка, какая? _____; мяч, какой? _____; яблоко, какое? _____; автобус _____, сумка _____, полотен-	

единственного числа (стр.72).	полотенце _____; флажок _____, роза _____; кресло _____.		це _____; флажок _____, роза _____; кресло _____.	
Согласование существительных с числительными (стр.73).	«Посчитай предметы»: одна _____ (кукла), две _____, три _____, четыре _____, пять _____; один _____ мяч, два _____, три _____, четыре _____, пять _____		«Посчитай предметы»: одна _____ (машина), две _____, три _____, четыре _____, пять _____; один _____ (палец), два _____, три _____, четыре _____, пять _____	
Употребление предложно-падежных конструкций (стр.74)	В. Куда идут дети? _____ Где лежит лекарство? _____ Из. Откуда выйдут дети? _____ Откуда возьмем лекарство? _____ На. Где висит одежда? _____ С. Откуда снимем пальто? _____ За. Куда прячутся ребята? _____ Где сидит ученик? _____ Из-за. Откуда выбегут ребята? _____ Откуда встанет ученик? _____ Под. Куда спрятался кот? _____ Из-под. Откуда вылезает кот? _____		В. Куда идут дети? _____ Где лежит лекарство? _____ Из. Откуда выйдут дети? _____ Откуда возьмем лекарство? _____ На. Где висит одежда? _____ С. Откуда снимем пальто? _____ За. Куда прячутся ребята? _____ Где сидит ученик? _____ Из-за. Откуда выбегут ребята? _____ Откуда встанет ученик? _____ Под. Куда спрятался кот? _____ Из-под. Откуда вылезает кот? _____	
Словообразование				
Существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (стр.23-24)	Игра «Назови ласково»: ключ - _____, пуговица _____ звезда _____.		заяц _____, юбка _____, шкаф _____	
Образование названий детенышей животных (стр.75).	У зайчихи кто? _____, у волчицы _____, у лисы _____, у утки _____, у белки _____.		У медведицы – _____, у рыси _____, у ежихи _____, у львицы _____, у гусыни _____	
Образование относительных прилагательных	Сок из яблок _____ Кораблик из бумаги _____ Стакан из стекла _____		Стол из дерева (какой?) _____ Крыша из соломы _____ Аквариум из стекла _____	

	Шкаф из дерева _____		Шапка из меха _____ Сапоги из резины _____
Образование при- тяжательных прила- гательных (с блет) (стр.76)			Усы (чьи?) _____ Хвост (чей?) _____ Берлога (чья?) _____
Образование при- ставочных глаголов (стр. 78-79)	Птица, что делает? _____ Птица к гнезду _____ ; из гнезда _____		Мальчик в дом _____ . Мальчик из дома _____ . Мальчик вокруг дома _____ .
<p>Вывод: владение синтаксическими конструкциями не соответствует возрастной норме; ограничено понимание и передача в самостоятельной речи смысловой связи слов; нарушения в овладении морфологическими и синтаксическими единицами (пропуск членов предложения; нарушение порядка слов в предложении; нарушение грамматических связей между словами; трудности в словообразовании; трудности в словоизменении); своеобразное употребление грамматических категорий (замены окончаний; их нерегулярное использование).</p>			

Логопедическое заключение : _____

Логопедическое заключение по окончании коррекционного обучения: _____